

Giuseppe Forte



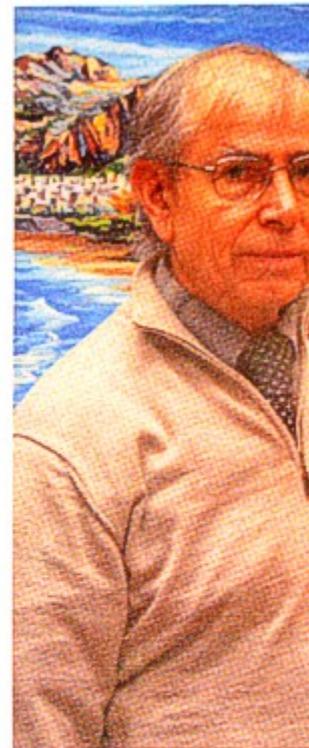
"La ciotola vuota" olio cm 60 x 80, lavoro esposto dal 30 maggio al 20 giugno 2007 c/o la Chiesa di S. Giorgio dei Genovesi a Palermo in occasione nella mostra UCAI dedicata alla mamma.

Ho già scritto del ritmo descrittivo in dolce calibratura nella simbolica concentrazione di condensate tonalità di Giuseppe Forte; oggi è la sua pittura esaltata da colore e luce, a porre in rilievo i soggetti di arte sacra della splendida Via Crucis in cui si inserisce il magistrale effluvio di alto richiamo a raggi luminosi della Via Crucis largamente celebrata. Intanto l'intraprendere opere di così alta caratura porta l'artista ad essere coinvolto in modo totale, sia nel sentimento che nella fede, che mi fanno tornare in mente i volti di Cristo del maestro Gianbecchina ed il pensiero espresso del Card. Salvatore Pappalardo che volle avvalorarne carica umana ed emotiva. Forte, pertanto, viene ad innestare la sua Arte nell'esaltazione di comunione spirituale col meglio dei suoi slanci pittorici partecipando alla costante tradizione nella espressività religiosa. Presentato in 13 raffigurazioni il volto di Cristo connaturato al momento vissuto dall'orto degli ulivi alla deposizione nel sepolcro mentre nel 14° quadro il volto delle donne con una diversificazione negli sguardi delle quattro figure: l'una in soprappensiero, l'altra in meditazione, ancora accettazione filiale e infine aperta condivisione. Quindi l'opera del pittore per la "resurrezione" con un Cristo trionfante sulla morte con l'esternazione dell'uomo Dio nell'abbraccio della "Divinità creatrice con l'umanità redenta". Nella manifestazione di apertura della mostra UCAI per la "Mamma" del 30 maggio presso la Cripta della Chiesa San Giorgio dei Genovesi di Palermo, con la partecipazione di musicisti, scrittori, pittori e scultori. Giuseppe Forte esponeva una bella figura di donna dal tratto ed abbigliamento di apache, sottomessa ma non doma, nel costume consone al folclore della sua gente ma in funzione di mamma e vicino al suo bambino, indomita ma sensibile, in pensoso atteggiamento.

Giuseppe Mendola

**Domicilio: P.zza Franco Bellipanni,20 Studio:Via Mandralisca,42
90045 Cefalù (PA) Tel. 0921 423027 Fax 0921 423027 Cell.: 328 3363492
Quotazioni opere: da Euro 200,00 a Euro 5.000,00**

l'occasione presentato il calendario dagli ospiti del Centro Diurno, anche gli Scout e l'Avulss.



Colori e luci di Cefalù e della Sicilia

Giuseppe Forte con "Colori e luci di Cefalù e della Sicilia" espone nell'Ottagono (Municipio) dal 23 dicembre la mostra si inserisce nell'ambito natalizio proposto dal Comune di apertura: 10 / 13 e 16.30 / 20.30

29-12-2007

cefalunews —